

**CENTRE DE DIAGNOSTIC ET DE TRAITEMENT  
DES PATHOLOGIES RESPIRATOIRES**  
*11 bis avenue Mac-Mahon 75017 PARIS*

**Tél. Rendez-vous:** 01 53 20 83 97

**Cabinet :** 01 47 20 42 45

**Docteur GUERIN Philippe**  
**Pneumo-phtisiologue**

*Diplômé Universitaire de Physiopathologie cardio-respiratoire du sommeil*

*Diplômé Universitaire de Stress*

*Membre de la Société de Pneumologie de la langue Française*

*Membre de la Société Française de Recherche sur le Sommeil*

75 1 67799 8

Monsieur [REDACTED] Serge  
Né(e) le 2 [REDACTED] de sexe Masculin.

Date: 18/12/2007

Taille: 184 cm Poids: 85 kg

Dr VOLF nadia

Indication: DIAGNOSTIC

**COMPTE RENDU DE POLY(SOMNO)GRAPHIE NOCTURNE:**

**Condition d'examen: Air**

**Etude du sommeil:** Début: 19h00 Fin: 07h00 Temps d'enregistrement: 720mn

Temps de sommeil effectif total : 257 mn

Index de micro-éveils : 15 micro éveils/heure de sommeil

Stade sommeil 1: 0 mn

Stade sommeil 2: 153

Stade sommeil 3-4: 25

Stade sommeil REM: 79

Qualité de sommeil : peu de SLP

**Etude des événements respiratoires pendant la durée de l'enregistrement:**

Apnées obstructives: 40

Apnées centrales: 7

Hypopnées obstructives: 43

Hypopnées centrales: 0

Index Apnée (IA) : 11 /heure de sommeil

Index Apnée hypopnée (IAH): 21

**Etude de l'oxymétrie :**

Valeur de la saturation la plus basse : 84%

Pourcentage de temps passé avec une saturation inférieure à 90% : 2%

Aspect de la courbe de saturation : Sinusoïdale

**CONCLUSIONS :**

Syndrome d'apnées du sommeil de gravité intermédiaire mais pauses respiratoires longues

Rythme cardiaque instable en rapport avec les pics de désaturation

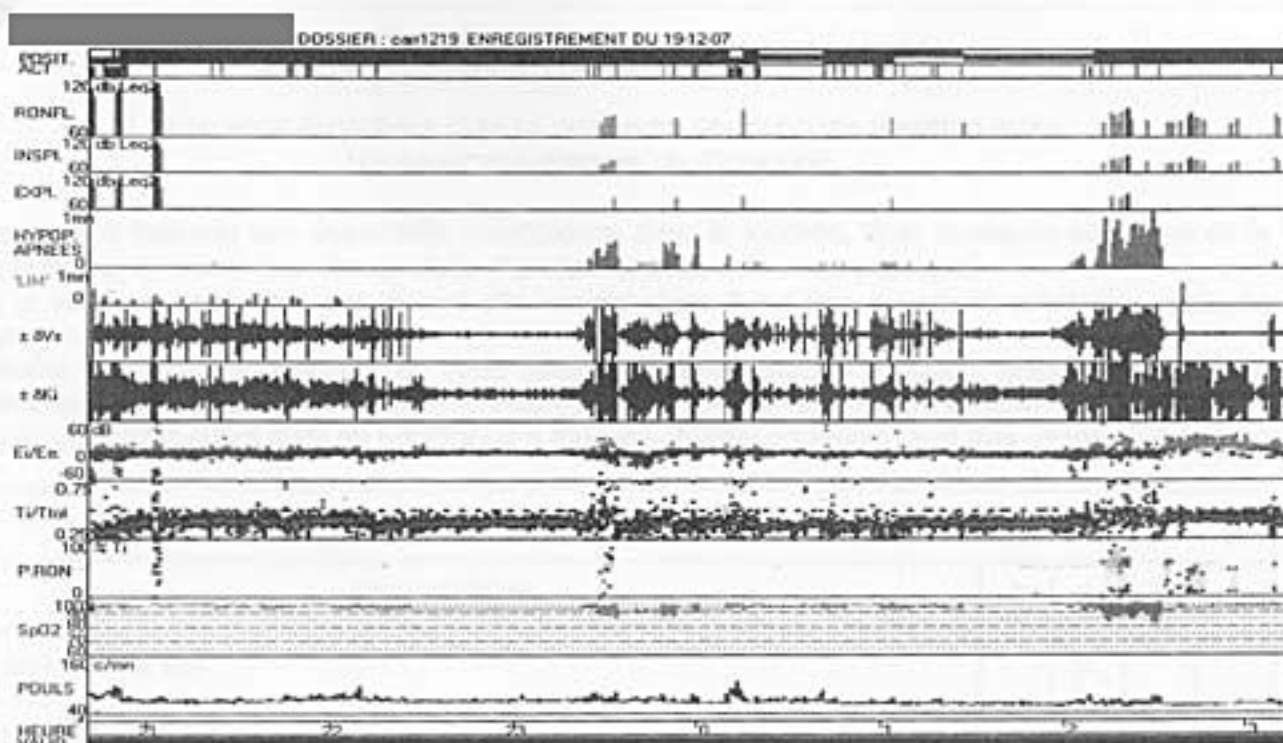
Peu de ronflement

Onde de pouls variable en fonction des événements respiratoires évoquant une variation adaptée et secondaire des résistances vasculaires périphériques

Fractionnement important du sommeil avec peu de sommeil lent profond

index de micro-éveils en relation avec un événement respiratoire: 6

## Tendances de l'enregistrement



## Tendances de l'enregistrement

